

Elegantní stavba od studia JM Architecture je pojata jako dvoupodlažní. Nad zem vyčnívá skleněný pavilon ve tvaru písmene U, pod ním je do svahu zapuštěný betonový blok.



BYDLENÍ S VÝHLEDEM NA JEZERO

Připravila: Radka Pittnerová, fotografie: Jacopo Mascheroni

Nezvyklá stavba vyrostla ve svahu nad jezerem Lugano v italském regionu Švýcarska nazývaném Ticino. Milánský architekt Jacopo Mascheroni nápaditě využil topografie svažitého pozemku a navrhl rezidenci, jejíž horní patro maximálně prosklil, a tím ji otevřel výhledům do okolí, spodní patro pak zčásti zapustil do svahu.



Nahoře: Ze zahrady lze dům objevovat z nových úhlů.

Nahoře vpravo: Minimalistický interiér je vybaven nábytkem v bílé barvě.

Dole: Ve spodním podlaží jsou tři ložnice, dvě koupelny a herna pro děti.

Dům s impozantními výhledy na vrcholky Alp a ledovcové jezero ve vesnici Brusino Arsizio obývá úspěšná finanční poradkyně a její rodina. A žádnou stavbu podobnou té její v místě s pěti sty obyvateli už rozhodně nenajdete. Investorka měla na architekty ze studia JM Architecture jediný požadavek – přála si, aby její nový domov měl co nejvíc oken, jinak měli naprosto volnou ruku. A ti se do úkolu pustili s vervou a dům prosklilí rovnou celý.

DVĚ PATRA V ROZDÍLNÉM DUCHU

Stavba je pojata jako dvoupodlažní a každé podlaží má jiný charakter. Nad zem vyčnívá skleněný pavilon ve tvaru písmene U, který uvnitř nedělí žádné příčky. Do interiéru architekti pod vedením Jacopa Mascheroniho vestavěli bíle lakovaný modul, jenž do sebe pojal hmotu schodiště a toaletu pro návštěvy. Do vnějšího obvodu modulu umístili na míru zhotovenou





Nahoře: Koupelna působí velmi čistě – je obložena světlým dřevem a vybavena tvarově jednoduchým nábytkem.

Nahoře vpravo: Rezidence je vytápěna pomocí geotermálního tepelného čerpadla a její skleněná fasáda je vyrobená z vysoce efektivního dvouvrstvého izolačního skla.

Dole: Z prosklené stavby umístěné ve svahu si rodina může nerušeně vychutnávat výhledy na vesnici, jezero a Alpy.





kuchyň a úložné prostory. Z opačné strany, v místě obývacího prostoru, pak architekti vložili knihovnu a policový systém s TV stěnou.

Pod prosklený pavilon umístili lineární, do svahu polozapuštěný betonový blok se třemi ložnicemi, dvěma koupelnami a hernou pro děti. Tyto pokoje zarovnali na západní stranu lemující svah a před jejich okna umístili zeleň. Na západní straně domu najdete také příjezdovou cestu, hlavní

vstup, garáž a technickou místnost. Celou polovinu suterénu zabírá pracovna majitelky, ze které část týdne řídí svoji firmu.

EKOLOGIE, SVĚTLÉ DŘEVO A BÍLÁ BARVA

Interiér stavby se svým pojetím přibližuje minimalistické architektuře. Nábytek je převážně vestavěný, tvarově jednoduchý a v bílé barvě. Ze světlého dřeva jsou podlahy a obklady stěn. Světlost inte-

riéru ještě umocňuje sněhobílý štěrk. Tím jsou lemovány prosklené stěny rezidence, pomáhá odrážet světlo proudící dovnitř. Jediným kontrastním prvkem je černý pruh v modulu v obývacím prostoru, do něhož je vloženo domácí kino, a dva černé polštáře na pohovce.

Luxusní rezidence o rozloze 350 m² také splňuje veškeré nároky na ekologické standardy. Je vytápěna pomocí geotermálního tepelného čerpadla a její skleněná fasáda



je vyrobena z vysoce efektivního dvouvrstvého izolačního skla, jehož vnitřní prostor je vyplněn argonem – plynem s nízkou vodivostí tepla. Přirozenou ochranu před slunečními paprsky na jihozápadní straně pozemku za pár let utvoří nově vysázená vegetace. Zahradu s trávnikem a buxusy majitelé zalévají dešťovou vodou, která je sváděna do speciální nádrže.

Prosklená stavba skvěle zapadla do okolí. Rodině poskytuje naprosté soukromí,

a ta si může nerušeně vychutnávat výhledy na vesnici v proměňujících se kulisách čtyř ročních období.

Jacopo Mascheroni studoval architekturu v Miláně a Paříži a vysokoškolská studia zakončil na Kalifornské univerzitě v Berkeley v roce 1998. Svoji profesionální kariéru pak zahájil v ateliéru Stanley Saitowitz/Natoma v San Francisku. V roce 2001 se přestěhoval do New Yorku, aby mohl pra-

covat jako projektový manažer v ateliéru slavného architekta Richarda Meiera. Pro něj mimo jiné vedl projekt rezidenčního komplexu Jesolo Lido v italské části jadranského pobřeží, který obdržel několik mezinárodních cen. Vlastní architektonickou kancelář JM Architecture založil před šesti lety v Miláně.

Kontakty: JM Architecture, Via Ceresio 1, 20154 Milán, Itálie, www.jma.it



Nahoře a vlevo: Architekti vestavěli dovnitř modul, do něhož umístili na míru zhotovenou kuchyň a úložné prostory. V místě obývacího prostoru je v něm knihovna a TV stěna.

Dole: Přírozenou ochranu před sluncem časem vytvoří nově vysázená vegetace. Od bílého šterku se odráží světlo do interiéru.

